

La composition en Histoire-géographie (1/3)

> Le travail préparatoire

Prenez des feuilles de brouillon et n'écrivez que sur les rectos. Cela vous permettra d'avoir toutes vos notes sous les yeux et de mieux en réaliser la synthèse.

Étape 1 : l'analyse du sujet :

- Repérez les mots renvoyant à des notions vues en cours et notez ce que vous savez à leur sujet.
- Soyez très vigilant par rapport aux « petits » mots (connecteurs logiques...), souvent les plus importants car ce sont eux qui articulent le sujet : « et », « comment », « par »...

Quelques exemples d'articulation de sujets

Les régimes totalitaires et les démocraties libérales : il faut analyser les relations réciproques entre les totalitarismes et les démocraties libérales. Que pensent les régimes totalitaires des démocraties libérales ? Comment se comportent-ils envers elles ? Et à l'inverse, que pensent les démocraties libérales des régimes totalitaires, comment agissent-elles envers eux ? Si vous n'étudiez qu'un aspect de ces relations, votre travail est incomplet.

Les régimes totalitaires face aux démocraties libérales : le « face à » est plus fort que le « et ». Vous devez mettre uniquement en avant les éléments de confrontation. Le reste est hors-sujet.

Les régimes totalitaires dans la Seconde guerre mondiale : le « dans » sous-entend une participation. Quel rôle particulier les régimes totalitaires ont-ils joué dans la guerre ?

- Posez-vous la question des limites du sujet. Pour vous y aider, vous pouvez vous poser les questions suivantes : Quand ? Où ? Qui ? Pourquoi ? Comment ? Notez toutes vos réponses sur une feuille.

- Mettez-vous à la place du concepteur du sujet. Si le sujet comporte des dates, pourquoi sont-elles là qui ont été choisies et pas d'autres ? Que signifient-elles ? Si le sujet mentionne un territoire, pourquoi celui-là en particulier ? Plus généralement, demandez-vous en quoi le sujet a paru pertinent au concepteur ? Quels enjeux particuliers recouvre le sujet ?

Étape 2 : rassembler ses connaissances :

- Il faut tout traiter, ne rien oublier. Notez sur une feuille tous les mots, noms, chiffres, faits qui vous viennent en tête. Ne vous censurez pas. Vous ferez le tri plus tard. Pour le moment, il s'agit de stimuler sa mémoire.

Étape 3 : formuler une problématique :

- C'est l'étape la plus difficile. Il faut vous demander en quoi le sujet pose question. Pourquoi vous est-il posé ? Où sont les enjeux ? Les débats possibles ? Quelles idées ou théories peuvent se confronter sur cette question ?
- Mais attention : l'histoire-géographie reste un discours scientifique. Il ne faut surtout pas tomber dans l'émotionnel ou la dénonciation.

Les plus volontaires peuvent se rendre ici pour visionner une vidéo complémentaire :
> <https://www.youtube.com/watch?v=UR6bTiak6W4>