

La composition Histoire-géographie (2/3)

> Construire un plan

Vous avez analysé le sujet qui vous était posé. Vous en avez cerné les limites et le contenu (voir étapes 1 à 3 dans la fiche 1).

Il convient à présent de construire un plan qui vous guidera dans votre rédaction. Ce plan doit permettre de **répondre à votre problématique** à travers différentes étapes.

Étape 4 : trier ses connaissances :

- Reprenez les éléments que vous avez notés. Rayez ceux qui vous paraissent inutiles. Le hors-sujet est très pénalisant. Ne vous y risquez pas.
- Rassemblez les éléments qui subsistent en deux ou trois thèmes cohérents par rapport à votre problématique.
- Donnez des titres à ces thèmes. Cela peut vous aider à trouver des parties pour votre plan.

Étape 5 : choisir un plan :

- Le plan doit permettre de répondre à la question que vous avez posé en problématique.
- Chaque partie doit être une étape dans le raisonnement, raisonnement qui aboutit dans la conclusion par une réponse claire.
- Il existe une grande variété de plans.

PLAN THÉMATIQUE

- I- Premier aspect du sujet**
- II- Deuxième aspect du sujet**
- III- Troisième aspect du sujet**

Note : un plan facile à utiliser mais peu apprécié des correcteurs car trop simpliste.

Exemple : La Première Guerre mondiale, une guerre totale,

- I- La mobilisation de toute la population,
- II- La mobilisation de toute l'économie.
- III- La propagande.

PLAN CHRONOLOGIQUE

- I- Première période**
- II- Deuxième période**
- III- Troisième période**

Note : même remarque que pour le plan précédent. Faites ressortir le spécificité de chaque période.

Exemple : La Première Guerre mondiale (1914-1918)

- I- 1914 : une guerre de mouvement,
- II- 1915-1916 : une guerre de positions,
- III- 1917-1918 : guerre de mouvement et victoire de l'Entente.

PLAN « BILAN » OU COMPARATIF

- I- Points communs** entre les deux termes du sujet
- II- Différences** entre les deux termes du sujet
- III- Bilan**, en combinant les éléments des parties précédentes

Sujet : Les guerres mondiales, deux guerres totales ?

- I- Des éléments communs aux deux guerres,

II- Des différences fortes,
III- Réponse finale.

PLAN INDUCTIF

I- Description des différents types de phénomènes liés au sujet
II- Explication des phénomènes décrits et des raisons de leur variété
III- Classement des phénomènes en deux ou trois groupes

Exemple : Les villes en France

I- Description des mutations actuelles dans les villes françaises,
II- Explication de ces mutations par l'emploi des concepts généraux : périurbanisation, métropolisation...
III- Classement : villes en croissance, villes en crise.

PLAN DÉDUCTIF

I- Présentation du phénomène au cœur du sujet
II- Description des différentes formes possible du phénomène
III- Classement des différentes formes du phénomène en deux ou trois groupes

Exemple : La métropolisation des villes françaises

I- Présentation du concept de métropolisation,
II- Les différents aspects de la métropolisation dans les villes françaises,
III- Classement : villes réellement métropolitaines, villes en cours de métropolisation, villes n'ayant pas réussi à accéder à ce statut.

PLAN DIALECTIQUE SIMPLE

I- Thèse
II- Antithèse Attention : l'antithèse ne doit pas réfuter la thèse mais aborder le problème sous un autre angle.

III- Synthèse

Sujet : Les conflits, désorganisateurs des territoires

I- Les conflits désorganisent les territoires,
II- Mais ils leurs redonnent ainsi de nouvelles organisations,
III- Organisation ou désorganisation : varie selon les acteurs (qui perd, qui gagne ?).

PLAN DIALECTIQUE ADAPTÉ

I- Impact d'un des éléments du sujet sur l'autre

II- Étude de la relation inverse

III- Synthèse

Sujet : Les communistes et la Seconde Guerre mondiale

I- Montrer en quoi la Seconde Guerre mondiale impacte les communistes,
II- Montrer à l'inverse en quoi les communistes influencent le déroulement de la guerre,
III- Faire un bilan de la situation en 1945.

PLAN TYPOLOGIQUE

I- Présentation du premier critère de classement
II- Présentation du deuxième critère de classement
III- Classement final combinant les deux critères présentés précédemment

Exemple : La France et L'Europe

I- Éléments de convergence et de divergence entre la France et l'Europe,
II- Les infrastructures de transports et les échanges,
III- Classement : régions françaises intégrées à l'Europe, en voie d'intégration, non-intégrées.

PLAN SCALAIRE (EN GÉOGRAPHIE)

I- Étude du sujet à petite échelle (continentale)
II- Étude du sujet l'échelle régionale
III- Étude du sujet à l'échelle locale

Note : l'ordre des parties peut être inversé.

Exemple : L'immensité en Russie

I- La Russie, un État de taille continentale,
II- Des régions immenses (et leurs infrastructures de transport),
III- Des villes, des quartiers, des usines, des logements immenses.

Étape 6 : construire un plan :

- Au brouillon, notez les titres des parties et des sous-parties (ne les reportez pas sur la copie).
- Pour chaque sous-partie, notez deux ou trois mots-clés (les idées que vous voulez aborder).
- Avec des flèches, reliez les parties entre elles et précisez comment vous passez d'une partie à une autre.